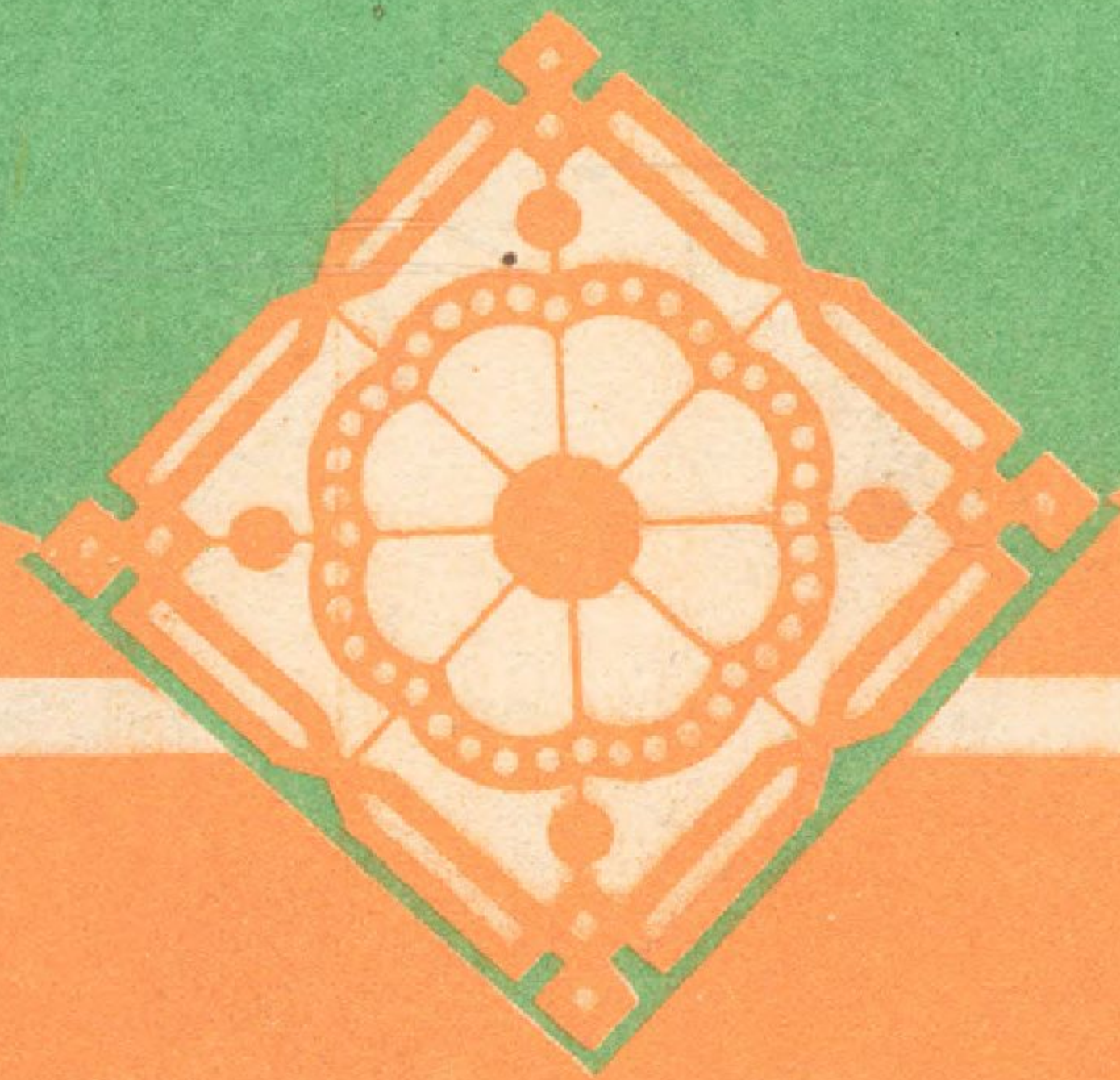


من أعلام الإسلام

ساعات مع

عمربن الخطاب



مصطفى عاشور

د. عبد الحليم عويس

دار الأحياء

من أعلام الإسلام

ساعات مع

عمر بن الخطاب

مصطفى عاشور

عبد الحليم عويس

دار الاعتصام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

هذه رحلة قصيرة تصحب فيها عمر بن الخطاب ، وتعايشه جاهليا ومسلما ، وترافقه في صولاته وجولاته ودورياته الليلية . . . وتتشهد معه معاركه ضد معاقل الشرك ، ووقوفه أمام قوى الظلام والاستبداد . . . ثم تراه خليفة نموذجيا يطبق روح الاسلام ، ويرسي دعائم الدولة الاسلامية المترامية الأطراف . . .

والكتاب ليس بحثا أكاديميا ولا سردا تقليديا للحوادث ، وانما هو مجموعة من اللقطات العمرية أعطيناها ما تستحقه من الضوء ، وأبرزناها في اطارها الصحيح ، وربطنا بينها وبين ما نواجهه من مشكلات يومية تقف أمامها عاجزين ، في الوقت الذي أوجد لها عمر بن الخطاب امثال الحلول منذ أربعة عشر قرنا ! . .

والآن نتركك تبدأ الرحلة مع هذا العملاق ونحن نعتقد أنك ستسأل معنا في النهاية .

هل يمكن أن تتكرر هذه الشخصية مرة أخرى ؟ ! .

المؤلفان

همسة بين يدي عمر

سنعيش مع السطور القادمة يا عمر .. سنتعرف عليك من خلال كلماتك وأعمالك .. سنشم بعض الورد التي غرستها في حقل الاسلام .. وأنت يا عمر كنت رجلا يحسن الثورة على نفسه .. ويحسن الثورة على التبدل والخضوع والضياء . اننا نتخيلك يا عمر وأنت تقول لنفسك عندما أعياك أن تعرف معنى كلمة من كلمات القرآن ؟! .. اننا نتخيلك كذلك وأنت تقول في جمع حافل من الناس : « أصابت امرأة واخطأ عمر .. » ونحن يا عمر قد تكلمنا .. وأخذنا منك .. وأخرجنا عنك كتباً وأسفاراً .. ولكننا بعد لم نوفك حقك ..

لقد كنت تقول لنفسك أمام الناس :

« كل الناس أعلم منك يا عمر » .

نعم :

كل الناس أعلم من عمر .. عمر الذي ظل أغنية سماوية¹ في أفواه الناس — مسلمين وغير مسلمين — على امتداد أربعة عشر قرناً من الزمان .. عمر الملم والمجتهد ، عمر هذا .. كل الناس أعلم منه ؟ !

لكن ناسا من الذين جاعوا بعد عمر لم يصنعوا شيئا ،
ولا يمكن أن يقارنوا بعمر الهاما وعدلا ورعاية للمحكومين . .
بل انهم لا يمكن أن ينسبوا الى العدل أو الالهام ، أو صنع
الدويلات . . لكن هؤلاء الناس مع كل ذلك جعلوا من
أنفسهم علماء ومكتشفين لنظريات ، وعباقره ، بل انهم
ارتكبوا أكبر جريمة حيثما زعموا انهم مخترعو مبادئ ،
وجعلوا من أسمائهم مذاهب جديدة يتجه اليها التائهون
والحائرون . . ما أعظمك يا عمر . . لم تجامل على حساب
الحق يوما . . حتى زوجتك وأولادك واجهتهم بالحق حين خيل
اليك أنهم انحرفوا عنه . .

ومع ذلك فكل الناس أعلم منك يا عمر ؟ ! .

لقد شغلت نفسك بأشياء يترفع صغار الموظفين عن شغل
أنفسهم بها نظرا لمهامهم الأخرى الجسيمة . . لقد شغلت
نفسك بأمر اللبن حتى تضمن سلامته من الخلط بالماء . .
وبالطفل الذي يبكي . . ربما لأن عمر لم يخصص له راتبا من
بيت المال يكفي للحصول على اللبن الذي يحتاجه . . وبالعجوز
تخدع أطفالها بالماء الذي يغلى بالقدر حتى يناموا . . وتحمد
الله وتشكره . . وتشكو عمر الى الله . . فلا تقف مكتوف
اليدين بل تسارع الى حمل الدقيق على ظهرك اليها . . ثم
تشاركها في صنع الطعام . . وايقاظ الاطفال . .

والأهم من ذلك أنك لم تأمر بحبسها . . ولم تفهرها ،

أو تعطها درسا في الدبلوماسية .. أو تحاول أن تقنعها بأنك لا تملك الوقت الأمثلها ..

اسمح لنا يا أمير المؤمنين أن نتركك تتكلم .. فربما استطعت أن تصحح مفاهيمنا .. وأن تبعث في أحفادك روحا جديدا ..

نسبه وصفته

نريد أولا أن نتعرف هذه الشخصية ، وقبل أن نغوص في أعماقها .. ونعيش معها الأحداث والتاريخ .. فإلى أي قبيلة انتسبت ؟ .. ومن أي شجرة تفرعت ؟ .. وما الملامح المميزة لهذه الشخصية ؟ .

وانطلاقا من هذه الاسس نقول : ان رجلنا هو عمر بن الخطاب من بنى عدى .. كنيته أبو حفص .. أبوه : الخطاب ابن نفيل بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عدى بن كعب بن لؤى .. وأمه : حنثمة بنت هاشم بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ..

وهو من العشرة المبشرين بالجنة .. أسلم بعد خمسة وأربعين رجلا واحدا وعشرين امرأة .. وهو أول من حمل لقب أمير المؤمنين ..

، وأما ملامحه فقد وصفه الذين رأوه بأنه كان طويلا

القامة . . مفرطا في الطول . . ضخمة الجثة . . أصلع الرأس .
أبيض البشرة . . تعلو وجهه حمرة . . اذا تكلم أسمع . . واذا
مشى أسرع . . يصفر لحيتته ويرجل رأسه بالحناء . .
وكان سريع البكاء اذا جاشت نفسه بالخشوع بين يدي الله
وأثر البكاء في صفحتي وجهه حتى كان يشاهد فيهما خطان
أسودان .

عمر في الجاهلية

يمكن تقسيم حياة عمر الى فترتين : فترة ما قبل اسلامه ،
وفرة ما بعد اسلامه . . أما الأخيرة فسيأتي الحديث عنها في
الفصول التالية ، وأما الأولى وأعني بها حياة عمر في
الجاهلية فهذه هي موضوع حديثنا الآن .

وحياة عمر في الجاهلية لا تختلف كثيرا عن حياة أولئك
الذين قرأنا عنهم في الشعر العربي القديم . . فعمر كان
مولعا بالخمر . . محبا للشراب . . يصارع أقرانه في الاسواق
.. ويتغزل بالحسان . . شهد سوق عكاظ . . وسمع من
شعرائها . . وردد أشعار الجاهليين . . وعبد صنما من عجوة
.. فلما جاع أغرته نفسه بأكله . . فأكله . . ولما شب عمر
واستوى عوده هفت نفسه الى الزواج فتزوج . . وكان تحته
تسع بنوة ولدن له اثني عشر ولدا . . ثمانية بنين ، وأربع
بنات . . ومن أزواجه : أم كلثوم بنت علي كرم الله وجهه ،
ومن أولاده : حفصة زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
وعبد الله بن عمر رضي الله عنهما . .

وعمر كان من القلة الذين تعلموا القراءة والكتابة في طفولته .. وقد هيات له مكانة قبيلته أن يكون سفيراً لقريش .. فكان ينوب عنهم في المناقرات والمفاخرات والمعاهدات ..

ولم يكن غريباً أن يكون عمر من أشد المناوئين للدعوة المحمدية أبان ظهورها .. فقد كان قبلياً متعصباً .. يرى أن دعوة محمد قد فرقّت أمر قريش ، وزعزعت وحدتها ، وفرقت كلمتها .. ومن ثم فقد حارب الدعوة وبالعنف في أيذاء أصحاب الدين الجديد .. وكانت له جارية مسلمة يسومها بسوء العذاب ، ويظل يضربها حتى يتعب ويمل ..

ولم يكن غريباً أيضاً أن تذهب قسوة عمر وجراسته إلى حد التفكير في قتل صاحب الدعوة صلى الله عليه وسلم .. لولا أن حساباته وقياساته رأت أن نتيجة هذا الأمر لن تكون محموداً للعواقب .. كل هذا حدث من عمر .. ، ولم تكن نفسه تساوره يوماً بما خبأته له العناية الإلهية ، وبأنه سيكون الرجل الذي يحمل الرقم : « ستة وستين » في عداد الذين يدخلون الدين الجديد .. وبأنه سيكون الرجل الذي سيصنع أعظم دولة عرفها التاريخ .. وسيبنى أعظم حضارة عرفها البشر ..



أحب الرجلين إلى الله

في ساعة من ساعات الضيق والخرج رفع النبي صلوات الله تعالى وسلامه عليه يده إلى السماء قائلا : ((اللهم أعز الإسلام بأحب الرجلين إليك ، **عمر بن الخطاب** أو **عمر بن هشام**)) (أبو جهل) وكان النبي — صلى الله عليه وسلم — قد أحسن بأن أحد الرجلين يمكنهما أكثر من غيرهما أن يقدموا للإسلام شيئا عظيما

وكان عمر أحب الرجلين إلى الله ..

وتبدأ قصة اسلام عمر ..

• خرج عمر يوما متوشحا سيفه .. فلقى رجل من بنى زهرة فمسأله : إلى أين يا عمر ؟ فقال : أريد أن أقتل محمدا هذا الصابىء الذى فرق قريشا وسب آلها .. فمسأله الرجل أتعظن أن بنى هاشم وبنى زهرة تاركوك وقد قتلت محمدا ؟ أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتقيم أمرهم ؟ فقال عمر : وأى أهل بيتى ؟ فأجابه الرجل : أختك فاطمة وزوجها سعيد ابن زيد فقد أسلما والله ، وتركنا دينك الذى أنت عليه ...

بعض الناس

... وأصابت كلمات الرجل مقتلا من عمر .. أن عمر القوى الذى يقول فيسمع الناس ويطيعون ، يضرب من

الخلف .. وعمر الذى كان بصدد انقاذ قريش من هذا
.. الصابىء الذى سب آلهتها وفرق كلمتها المجمععة على
الباطل .. عمر هذا يكتشف أن بيته - هو - فى حاجة الى
انقاذه ..

واتجه عمر الى اخته .. ليصطدم عمر الرهيب .. لأول
مرة بالقرآن .. ليصطدم بالايمان القوى الذى يتمكن من
النفوس فيحولها الى طاقات أكبر من أى قوة أخرى ..
ولتصطدم الجاهلية بكل عتوها ممثلة فى عمر بالايمان الذى
كان لازال فى مكة ناشئاً غصا يحتوى بجنح الظلام ، وجدران
دار الارقم بن أبى الارقم النائبة البعيدة عن عيون المشركين ..

وكان لقاء ! ! ..

كان الثلاثة يقرأون القرآن .. يتدارسون الدين الجديد
الذى هز أعماقهم عاطفة وفكراً .. فاطمة أخت عمر وسعيد
زوجها .. وضيئهما المسلم خباب بن الارت .. وسمع
همهمتهم .. وتحقق ما كان وهما .. وتجمعت كل جحافل
الجاهلية فى نفس عمر .. وطرق الباب .. وأحس خباب ذلك
المسكين بأن الطارق عمر .. أحد جبابرة مكة فسارع الى
مخبأ اختبأ فيه .. ودار حوار صغير .. اكتشف عمر بسده
أن اخته مسلمة .. صباأت عن دين الآباء والاجداد .. وبلا
وعى وثب على زوجها سعيد فبطش به .. واندفعت فاطمة
تدفع أخاها عن زوجها .. وأصابتها لطماته المتتالية فأدمت
وجهها .. وصرخت فى وجهه متحدية : نعم قد أسلمنا ، وآمنا
بالله ورسوله ، فاصنع ما بدا لك ..

وانهار عمر . . عمر الذى كان يخيف مكة . . ينهزم أمام
أخته وزوجها . . لم ينهزم عمر أمام الدم الذى سال من
أخته ، ولا من آثار الضرب التى ظهرت على وجهها — كما
يقول المؤرخون — بل انهار أمام العقيدة القوية القاهرة التى
جعلت أخته تتبجح فى وجهه . . وتحول الاسد الضارى الى
حمل وديع يطلب فى هدوء الصحيفة التى كانوا يقرآن فيها . .
وترفض فاطمة . . فالمشرك نجس . . والقرآن لا يمسه الا
المطهرون . . ويخضع عمر لاوامر المسلمة القوية ويغتسل . .
وتقع عينه على قول الله تعالى فى سورة طه : « **أنا الله**
لا اله الا أنا فاعبدنى وأقم الصلاة لذكري » . . وتكاد انفاس
عمر تهدأ . . وهنا يبرز خباب من مكنه ليقول لعمر . . يا عمر
انى الأرجو أن يكون الله قد خصك بدعوة نبيه ، فانى سمعته
بالامس يقول : « **اللهم أيد الاسلام بأبى الحكم بن هشام**
(أبو جهل) أو بعمر بن الخطاب » وعند ذلك استسلم عمر . .
وذهب الى دار الارقم يخلع عنه رداء الجاهلية . . وليقول
للرسول صلى الله عليه وسلم فى استسلامه وباقتناع : جئتك
لأومن بالله ورسوله ، وبما جاء من عند الله . . فكبر
رسول الله صلى الله عليه وسلم . . وكبر المجتمعون
عنده . . .

وينتهى الصدام . . ويبدأ عمر مسيرة جديدة . . فى ظل
منهج عظيم للحياة ، وفى ظل معنى جديد خالد لوجود الانسان
على الأرض ولخلافته عن الله فيها . .



عمر في مكة

الدور المكي في حياة عمر دور حافل بالمواقف الكاشفة عن أعماق القوة والصلابة والالهام التي تتمتع بها هذه الشخصية الفذة .

ولم يكن عمر ليقبل استمرار هذا الوضع القلق الذي يعيشه المسلمون في مكة . . لقد اعتاد عمر أن لا يضر شيئاً ويظهر شيئاً آخر . . فلماذا إذن يخفى المسلمون إسلامهم . . أليسوا على الحق ان عاشوا ، وان ماتوا . . فلماذا إذن لا يصدعون بالحق . . وصارح عمر الرسول صلى الله عليه وسلم بما يجيش في صدره بقوله : يا رسول الله . .

— السنا على الحق ان متنا وان حيننا ؟ . .

— **بلى والذي نفسي بيده انكم على الحق ان متم ، وان حييتم . .**

— ففيم الاختفاء اذا ؟ . . والذي بعثك بالحق لتخرجن .

وسكت صلوات الله وسلامه عليه علامة الموافقة . .

وما لبث ان خرج المسلمون يقودهم الرسول صلوات الله وسلامه عليه في صفين أحدهما فيه عمر والآخر فيه حمزة ، لهما كديد كأنه كديد الطحين (تراب تحدثه الأرجل) فدخلوا المسجد وقريش تعلوها كآبة فلا يجرؤ سليط منهم ولا حكيم أن يقترب من صفين فيهما هذان . .

ونجح العرض العسكرى الاسلامى الاول . . وأحسن
المسلمون بأن لهم كيانا وبأن عهدا جديدا قد بدأ يفتح لهم
نوافذه فى مكة . .



ولم يقف أثر اسلام عمر فى مكة عند حد خروج المسلمين
الى حيز الظهور ، وانما تعداه الى مجالات أخرى كثيرة اسهم
عمر فيها بجهد وافر . . فقد أصبح الآن يدعو الى الاسلام
علانية . . وتجرا كثير من الذين هفت قلوبهم الى الاسلام
على أن يدخلوا فيه . . وأضحى المسلمون يجلسون حول
البيت حلقا معلنة عن نفسها فى ثقة واصرار . .

وتقدمت قريش خطوة . . فرأت ضرورة المقاطعة
الجماعية . . فتحمل عمر نصيبه منها . . وسار عمر هكذا فى
مكة . . داعيا للاسلام وحارسا للمسلمين . . ومثيرا لمشاعر
المشركين بجهره بكل ما يعمل . . وختم عمر مواقفه المكية
بتلك الوقفة الخالدة . . حين قرر الهجرة . . فلم يشأ أن
يستتر فى جنح الظلام ، وانما تقلد سيفه ومضى الى الكعبة
وقريش بفتائها . . فطاف بالبيت سبعا ثم وقف وقال :

شاهت الوجوه . . من أراد أن تثكله أمه وييتم ولده . .
وتزمل زوجته فليلتنى وراء هذا الوادى . . فلم يجرؤ أحد . .

ولم تمض الا ليال قلائل حتى خرج عمر من مكة ليلا فى
صحبة عياش بن أبى ربيعة ميهما شطر المدينة . .

وطويت صفحة الدور المكي من حياة عمر .. وبدأت
صفحة جديدة أتاح لها القدر أن تتألق أكثر وأكثر ..

في موطئ الهجرة

وفي المدينة تجلت عظمة عمر .. لقد أصبحت المدينة
مجتمع الاسلام القوى .. الدنيا الفاضلة التي لا مكان فيها
للخوف ولا للعمل في جنح الظلام .. ليتقدم كل مخلص
بمواهبه .. وتقدم عمر .. تقدم بمواهبه الفريدة التي غير
الاسلام مجرى عملها .. وقام بواجب الجهاد ببدر ، وتبرع
فقتل خاله العاص ابن هشام بن المغيرة ..

فهذا الدين لا يعرف ودا الا ود العقيدة .. ولا ولاء
الا لها .. وفي « أحد » قاوم عمر خالد بن الوليد حين التف
يريد قتل الرسول صلى الله عليه وسلم .. فقاتله عمر
باستماتة حتى رده هو ومن معه ، وفي كل مواقع الاسلام
الاولى كان عمر من جنود الصف الاول يؤدي دوره باخلاص
وأمانة ..

وفي المدينة لم يك عمر مقاتلا فحسب .. وانما كانت له
جولاته الاخرى السلمية التي كشفت لنا ، وللتاريخ ، عن
مواهبه التي اعتبره كثيرون من أجلها نعمة نشارا في تاريخنا
الاسلامي .. فعمر رائد الاجتهاد ، لا لان عمر يستطيع
اختلاق أحكام من عنده ، بل لان عمر ذو حسن اسلامي راق
يستطيع أن يستبطن حقائق الامور .. وعمر صريح قوى ..
لا يرى الزحمة في غير موطنها ولا العفو في غير موضعه ..

وانما يرى أن يكون لكل شيء وقته .. ولذا فقد صدقت
فراصة عمر في مواقف كثيرة .. لأنه استطاع أن يجمع في
نفسه بين العدل والرحمة دون أن يترك لواحدة منهما فرصة
التغلب على الأخرى ..

وعمر كان المستشار الثاني لرسول صلى الله عليه
وسلم . لكنه كان مستشارا صريحا لا يداهن ، ولا يجامل ..
بل يحتد في الحديبية ويدلى برأيه في شجاعة .. ويرى في
أسرى بدر رأيا عادلا وقويا ، لا رحمة فيه ولا مجاملة ..

وأخيرا .. فلا عجب أمام هذه الموهبة العمرية أن يجعل
الله الحق على لسان عمر كما أخبر الصادق عليه الصلاة
والسلام .

أمير المؤمنين

بسياسة واضحة صريحة بدأ عمر خلافته .. واستهل
عهده بخطبة لخص للناس فيها سياسته في كلمات محدودة لا
لبس فيها ولا غموض : « اننى كنت مع رسول الله فكنت
خادمه ، وكان من لم يبلغ أحد صفته من اللين والرحمة ،
وكان كما قال الله : ((**بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ**)) فكنت بين يديه
سيفا مسلولا حتى يغمدنى أو يدعنى فأمضى .. فلم أزل مع
رسول الله حتى توفاه الله وهو عنى راض ، والحمد لله على
ذلك كثيرا وأنا به أسعد .. ثم ولى أمر المؤمنين أبو بكر فكان

من لا تذكرون دعتهم وكرمهم ودينهم ، فكنت خادماً وعونه . .
أخلط شدتي بدينهم ، فأكون سيفاً مسلواً حتى يغمدني أو
يدعني فأمضي . . فلم أزل معه كذلك حتى قبضه الله عز وجل
وهو عني راض ، فالحمد لله على ذلك كثيراً وأنا به أسعد . .

ثم اني قد وليت عليكم أيها الناس . . فاعلموا أن تلك
الشدّة قد أضعفت ، ولكنها إنما تكون على أهل الظلم
والتعدي على المسلمين . . فأما أهل السلامة والدين والقصد
فأنا ألين لهم من بعضهم لبعض . . ولست أدع أحداً يظلم
أحداً ، أو يتعدى عليه حتى أضع خده على الأرض ، وأضع
قدمي على الخد الآخر حتى يذعن بالحق . واني بعد شدتي
تلك أضع خدي على الأرض لأهل العفاف وأهل الكفاف .

لكم على ألا أجتبي شيئاً من خراجكم ، ولا ما أفاء الله
عليكم إلا من وجهه . . ولكم على إذا وقع في يدي إلا يخرج
مني إلا في حقه . . ولكم على أن أزيد عطاياكم وأرزاقكم
إن شاء الله تعالى ، وأسد ثغوركم ، ولكم على ألا أقيكم
في المهالك ، ولا أجمركم (١) في ثغوركم ، وإذا غبتم في البعوث
فأنا أبو العيال . . .

فاتقوا الله عباد الله وأعينونا على أنفسكم بكفها عني ،
وأعينوني على نفسي بالأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ،
واحضاري النصيحة فيما ولائي الله من أمركم . .

(١) تجهيز الجيش : تجميعه وحبسه في الثغور .

عهد من عمر على نفسه . . وثقة من الأمة في قائدها . .
وبين هذين توالى الإصلاحات الداخلية والانتصارات
الخارجية . . ومشى الرجل المسلم من صنعاء الى مكة آمنا
لا يخشى على نفسه الا الله أو الذئب . .

وعن طريق الارتباط أمام الناس بمنهاج محدد نابع من
القرآن ، وعن طريق المراقبة الدائمة للنفس حكم عمر الدنيا . .
حكمها حين حكم نفسه وهواه . . وحكمها حين عرفها أن
الحكم بلاء وامتحان . . وليس قصورا جميلة ولهوا
واستبدادا . . ! !

لقد كان عمر مثال الحاكم المسلم . . استطاع أن يمسك
بميزان العدل دون أن يختل الميزان في يده . . ومنذ أن
تولى الحكم بدأ بعزل خالد بينما ميدان الحرب كان في حاجة
ماسة اليه خوفا من أن يفتتن المسلمون به ، وخوفا من أن
يفتتن خالد بنفسه . . وهذا قمة الحزم الذى أراد عمر من
ورائه اظهار حقيقة مهمة هي أن الاسلام ينتصر بمبادئه أولا
قبل أن ينتصر بشجاعة الذين يؤمنون به أو بمواهبهم
الخاصة .

. . ومع عمرو بن العاص حدث نفس الشيء . . اذ
استدعاه وابنه من مصر انتصارا للمصرى الذى جاء يشكو
الحيث من ابن عمرو الذى سبقه فسبقه المصرى فغضبه
ابن عمرو ظلما وقال له : كيف تسبق ابن الأكرمين . . وقال
عمر للمصرى على ملا من الناس : اضرب ابن الأكرمين . .
ثم قال لعمرو وابنه كلمته الخالدة : متى استعبدتم الناس وقد
ولدتهم أمهاتهم أحرارا . .

هكذا كان شأن عمر مع كل عماله وولاته — حتى تمكن من اغلاق سبل الانحراف في وجوههم ..

وكان يحدد علاقته وسياسته مع عماله بقوله للناس :
« ايها الناس : انه والله ما ارسلت اليكم عمالا ليضربوا ابشاركم ، ولا ليأخذوا اموالكم ، ولكن ارسلهم ليعلموكم دينكم وسنة نبيكم فمن فعل به شيء سوى ذلك فليرفعه الى فوالذي نفسى بيده الأقصنه منه .. » .

.. وهى ظاهرة خطيرة اذ ان عمر بهذا قد حول الجماهير المسلمة الى رقابة عملية على الحكام ، وفتح الطريق أمام النقد البناء ، ولن يستطيع الحاكم — فى ظل سياسة كهذه — أن يرهب الناس بمنصبه ، أو يحجبهم عن اظهار الحق ، ورفع الشكاوى العاجلة والمباشرة للحاكم العام (عمر بن الخطاب) ..

وبين الفينة والفينة كان عمر يتعهد حكامه بشيء من الترغيب والترهيب ..

كان يقول لهم : « اجعلوا الناس عندكم سواء قريبيهم كبعيدهم ، وبعيدهم كقريبيهم .. اياكم والرشا (جمع رشوة) والحكم بالهوى ، وأن تأخذوا الناس عند الغضب ، فقوموا بالحق ولو ساعة من نهار .. » .

ومن وصاياهم لهم : « لا تضربوا المسلمين فتذلوهم ، ولا تجمروهم (تحبسوهم) فتفتنوهم ، ولا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم .. » .

وكان اذا استعمل رجلا كتب له عهدا وأشهد عليه

رهطا من المسلمين واشترط عليه ألا يركب برذونا (حصان) ،
ولا يأكل نفيسا .. ولا يتخذ بابا دون حاجات الناس ..

.. والعزل والعقاب هو مصير كل من تسول له نفسه
مخالفة العهد الذى أخذ عليه ..

فبينما كان عمر فى إحدى جولاته سمع رجلا يشكو
أحد الولاة .. فلما تأكد له صدق شكاته .. أرسل الى
الوالى .. فلما حضر أعطاه عصا وجبة صوف .. وغنما ..
وقال له : « ارعها .. فان أباك كان راعيا .. » .

.. وكان عمر حاكما فعليا مباشرا للمدينة .. ومن
خلال حكمه المباشر كان يضرب لعماله المثل الأعلى فى
الحكم .. ويضرب للتاريخ الذى لا يزال يتغنى به النموذج
الكامل للحاكم المسلم ..

نعم .. فى المدينة ظهرت شخصية عمر الخليفة أمير
المؤمنين ..

عمر فى المدينة

أقام عمر فى المدينة حكومة مثالية كبرى بهرت أنظار
التاريخ والمؤرخين .. فقد كان عمر يرمى أحوال المسلمين
الخاصة والعامة ضاربا بذلك أروع الأمثلة للحكام الذين
يظنون أنفسهم أكبر من مشكلات الجماهير السطحية
العابرة ..

يعس بالليل يتحسس أحوال الرعية ، ويتفقد أخبارهم ،
فتكون جولاته تلك خيرا وبركة للمسلمين . . وانه ليسمع
امراة في جنح الليل تشكو غياب زوجها وتترنم :

فوالله لولا الله تخشى عواقبه
لزلزل من هذا السرير جوانبه

فيسأل : كم تصبر المرأة على زوجها ؟ فلما يعلم
أن أربعة أشهر هي أقصى صبر المرأة على زوجها — يأمر
بالأ يغيب رجل عن أهله في الجهاد أكثر من هذه المدة . .
ويسمع قصة بائعة اللبن وحوارها مع ابنتها التقية . . وكيف
نهت البنت أمها عن غش اللبن محتجة : انه اذا كان عمر
لا يراها فان رب عمر يراها .

ويسمع أنينا ينبعث في الليل من صبية يتضورون
جوعا . . يتحلقون حول عجوز . . والعجوز تدعو على عمر
وتشكوه الى الله . . فيحمل لها الدقيق والزيت على ظهره
ويأبى أن يحمل عنه أحد ذلك بحجة أن أحدا لن يحمل عنه
ذنوبه يوم القيامة . . ويجوع عمر في عام الرمادة كما يجوع
الناس . .

وعمر أيضا كان عادلا : يحب العدل ولو على نفسه . .

اشترى عمر حصانا . . وسار به بعيدا عن البائع وركبه
ليجربه . . فأصيب الحصان بعطب . . فساورته نفسه
بارجاعه ظنا منه أن البائع خدعه فيه لكن البائع رفض قبول
الحصان من أمير المؤمنين . . وماذا يفعل أمير المؤمنين أمام

هذا الرجل المشاكس ؟ هل يأمر باعتقاله ؟ هل يلفق له تهمة ؟ . . . أبدا : لقد قدم في حقه شكوى .

لكن الرجل المشكو أصر على أن يختار هو القاضي . . . واختار فعلا « شريحا » القاضي المشهور بالعدل .

ووقف أمير المؤمنين في قفص الاتهام . .

وصدر الحكم ضد عمر وفقا للقانون ، ونطق به شريح القاضي المشهور بالعدل قائلا لعمر : خذ ما ابتعت . . أو رد كما استلمت .

ويقول عمر مسرورا وهو ينظر الى شريح :

« وهل القضاء إلا هكذا . . » .

ثم لا يأمر بسجن القاضي ، ولا باتهامه بالعمالة . . . وازعاج أمن الدولة . . وانما يعينه قاضيا على الكوفة . . .

وعندما وصلت أقمشة يمنية ووزعت على المسلمين عدلا ومساواة . . ولبس عمر ثوبا أكبر من حقه ، ولمس المسلمون ذلك لان الأشياء كانت توزع علانية .

. . وصعد عمر المنبر يخطب الناس ويحثهم على الجهاد مرتذيا هذا الثوب . . وقال لهم :

« اسمعوا واطيعوا . . » .

فلا يصله دوى من التصفيق الحاد والمتهب ، وانما يصاعد اليه صوت قوى يقول :

لا سمع ولا طاعة ..

ولا يتقدم في هذا الموقف عشرات الجنود المدججين
بالسلاح فيغمرون هذا المتبجح بسيل من اللكمات والصفعات .
لكن الجو يهدأ .. ويلتقط الحاضرون أنفاسهم في هدوء
ويقول عمر :

« لماذا يرحمك الله ؟ » .

فيقول الرجل بنفس الجراءة والثقة : أخذت من القماش
مثلما أخذنا .. فكيف فصلته قميصا وأنت أطول منا ..
لا بد أن هناك شيئا خصصت به نفسك ..

.. ويدافع عمر عن نفسه .. وينادى على ابنه عبد الله
كشاهد ثفي .. ويعلن عبدالله أنه تنازل عن نصيبه لأبيه
حتى يمكنه أن يحصل على قميص كامل يتمكن به من ستر
العورة والاجتماع بالناس ..

ويجلس الرجل في هدوء من جديد وهو يقول : الآن
نسمع ونطيع ! ! .

وعمر الواعظ عالم نفس ، يعيش بكل أعماقه مشاكل
الناس وآمالهم .. لا يتخذ من المنبر مكانا ليملى منه كلماته
وآرائه ، وإنما يتخذ منه ميدانا لمناقشة القضايا والاسترشاد
فيها بآراء الآخرين ..

.. وينهى عمر الناس عن أن يغالوا في المهور ..

وتتصدى له امرأة وتفحمة بالحجة القاطعة التى لا يملك
ازاءها الا التسليم وتقول له : كيف فاتك يا عمر قول الله :

(وان اردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم احداهن
قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا تأخذونه بهتاناً وإثمياً
مبيناً) .

فالله قد ذكر القنطار كمقدار يمكن أن يدفع للعروس
— كمثال — فمن أين لعمر منع المغالاة فى المهور ؟ ..

وسكت عمر . . نعم سكت عمر أمام منطق هذه المرأة
ولم يقل عمر كما قال الجاهليون : « لو ذات سوار لطمتنى »
كبرا وصلفا وغرورا . . وانما وعلى سمع من الأمة ، بل
وعلى سمع من التاريخ .

قال عمر لنفسه وللناس :

« أصابت امرأة وأخطأ عمر . . كل الناس أعلم منك
يا عمر . . » .

فأين عمر هذا . . من هؤلاء الذين يجعلون من أنفسهم
أساتذة التاريخ البشرى ، ويحاولون جهدهم تطويع حركة
التاريخ لأرادتهم وأهوائهم .

. . الا من هؤلاء بعمر ، وبدره عمر رضى الله عنه . . !

* * *

عمر الجندي

منذ وطئت أقدام عمر المدينة وهو يحتل مكانه في صف الجيش الاسلامي كجندي باسل .. ومكان عمر في الغزوات والسرايا الاسلامية هو مكان أي جندي اسلامي في الجيش الاسلامي .. فالجيش الاسلامي لم يعرف هذه الفئة المحترفة للحرب .. وكثيرون قد يتساءلون : أين مكان عمر في الغزوات الاسلامية ؟ ولماذا لا نراه بارزا مثل خالد بن الوليد مثلا .. وهؤلاء ينسون عدة حقائق فيما يتعلق بطبيعة تكوين الجيش الاسلامي الاول .. وفيما يتعلق بشخص عمر ذاته ..

.. الجيش الاسلامي جيش لا يعرف امتيازاً لفرد مجرد أنه فلان من الناس .. ذلك أنه جيش يمثل مبادئ تنتصر بذاتها على أيدي مجموعة اختارها الله .

فعندما مات زيد بن حارثة أصر أبو بكر على إرسال ابنه أسامة بن زيد — أتباعاً للنبي صلى الله عليه وسلم — قائداً للجيش .. مع ملاحظة أن أسامة هذا كان حدث السن لا يزيد عمره عن عمر شاب في الثانوية العامة ! .

.. ولنفس السبب عزل عمر خالدًا عن مجال القيادة خشية أن يفتتن الناس به ويظنون أن النصر يكون على يديه

وحده فحسب . . فالجيش الاسلامى جيش قيم ومثل بعيش بها ويتناضل من أجلها ويموت عليها . . ووسط هذه المبادئ يفنى الشخص وتذوب كل معانى الارضية فيه . . وترتفع بالتالى قيمته الانسانية . . وعمر كان شيئاً مهما بالنسبة للتاريخ الاسلامى كله . ليس باعتباره أكثر من مسلم مخلص . . وانما باعتباره مسلماً مخلصاً أدى دوره على أكمل وجه . . تماماً مثل أبى ذر فى موقعه ، ومثل خالد فى مكانه وموقعه ، ومثل الصديق ومثل على . . كذلك .

فى بدر قتل عمر « العاص بن هشام » . . وكان لعمر رأى مشهور فى أسرى بدر . . كما كان لأبى بكر رأى مضاد له . .

وفى أحد كان عمر من المحيطين بالنبى صلى الله عليه وسلم . . وعندما حدثت خطيئة الرماة كان عمر تائها وسط الفوضى التى سادت صفوف المسلمين . . وعندما وصل الى النبى صلى الله عليه وسلم كان هو الرجل الذى اختاره ليرد على أبى سفيان قوله « أعل هبل » . . فكان عمر يقول له : « الله أعلى وأجل » .

وبعد أحد استشاره الرسول صلى الله عليه وسلم فى معاودة قتال قريش بعد أن سمع برغبتها فى العودة لقتاله . . فأشار بالعودة لقتالها . . لكنها تراجعته وانسحبت .

وبعد أحد استشاره الرسول صلى الله عليه وسلم مع أصحابه وقال لهم : « يطلع عليكم رجل من أهل الجنة » —

فاذا هو ابو بكر ، ثم قال : « يطلع عليكم رجل آخر » ..
فاذا هو عمر .

وفي غزوة « بدر الموعد » التي كانت سنة أربع هجرية
كاد المسلمون يتخاذلون عن الذهاب لولا مجيء ابي بكر وعمر
وقولهما للرسول صلى الله عليه وسلم : ان الله مظهر
دينه ومعز نبيه ، وقد وعدنا القوم موعدا ونحن لا نحب أن
نتخلف عن القوم فيرون أن هذا جبن .. فسر يا رسول
الله .. ففرح الرسول صلى الله عليه وسلم واستجاب لهما
وقال للمسلمين :

((والذى نفسى بيده لاخرجن وإن لم يخرج معى أحد))
فخرج المسلمون وراءه .

ونمضى في موكب التاريخ الاسلامى البطولى نتتبع عمر
فنراه في كل موطن يفيظ الكفار من اشد الاقدام الاسلامية
وطأة على المشركين .

نراه في غزوة المريسيع من الفرسان العشرة
المهاجرين .. ونراه الرجل الذى ينادى المشركين : قولوا
« لا اله الا الله » تمنعوا بها انفسكم واموالكم .. وذلك بأمر
الرسول صلى الله عليه وسلم . وكان بنو المصطلق قد
وارسلوا رسولا في غزوة المريسيع هذه كجاسوس على
المسلمين . لكن عمر تمكن من القبض عليه وقتله .

ويمكنك أن تتبع في الخندق ، وفي الحديبية ، والفتح ،

وحنين حركة عمر بن الخطاب . . وسقراه فى كل موقع
جنديا مخلصا ومسلما بطلا ، لا يصنع لبطولته تمثالا من
ذهب أو فضة . . ولا يكتب عن بطولته كتابا يستعرض فيه
عضلاته الكلامية .

والآن نعود الى سؤالنا ، وهو : لماذا لم يبرز دور
عمر فى غزوات النبى صلى الله عليه وسلم وسراياه مثلاما
برز دور خالد ؟ .

والاجابة على ذلك سهلة وموجزة .

ان عمر كان رجلا ذا رأى ، وكانت له خبرة فى السياسة
اكتسبها من احتكاكه بالقبائل عن طريق السفارات والمشاويرات
ومجالس الصلح التى كان ينوب فيها عن قريش ، وفوق ذلك
فهو رجل قوى الشخصية وقد جعل الله الحق على لسانه . .
لهذا استبقاه الرسول صلى الله عليه وسلم بجانبه ليستعين
بصراحته وجراته وحسن رأيه .

والسؤال الآن : هل يضير القائد المحنك أن يكون بارزا
فى التخطيط والسياسة أكثر من بروزه فى ميدان القتال وفنون
الحرب ؟ . . وهل يمكن أن ينتقص أحد من قدر « سعد بن
أبى وقاص » فى القادسية مثلا مع انه كان يقود المعركة من
فوق سرير المرض ! .

. . على ان التاريخ مع ذلك كله قد حفظ لعمر دورا
كبيرا من الكفاءة القتالية على كل المستويات . . الفردى
والجماعى . . وتوجيهاته العسكرية لقواده خير دليل
على ذلك .

.. رحم الله الجندي الباسل عمر بن الخطاب ..
جندى بدر واحد وغيرهما ، والمستشار العسكرى والسياسى
لرسول صلى الله عليه وسلم .

مؤسس الدولة الاسلامية الكبرى

نستطيع أن نقول دون تحفظ أن عمر بن الخطاب له دور كبير في تكوين الدولة الاسلامية الكبيرة . ففى عهد عمر الذى لم يمتد حكمه أكثر من عشر سنوات الا قليلا ، أتم المسلمون ضرب أكبر قوتين فى الأرض وهما قوتا الفرس والروم .. فأما عن الفرس فقد تمكن المسلمون من خلال معارك القادسية ودخول المدائن ، وموقعة نهاوند التى تسمى « فتح الفتوح » .. تمكنوا من خلال هذه المعارك من قصم ظهر فارس ، فلم تقم للفرس بعد ذلك قائمة .

.. وفى الدولة الرومانية تمكن المسلمون من فتح بلاد الشام واستولوا على دمشق والقدس ومصر وطهرت الأردن من فلول الروم .

وبذا تم تطويق دولة الروم التى ظلت تعيش بجناح واحد بعد ذلك حتى جاء « محمد الفاتح » .. ففضى على هذا الجناح واستولى على القسطنطينية (استنبول) وشهد العالم نهاية أكبر امبراطوريتين عرفهما التاريخ الى ذلك الحين .

وفى مجال الدولة لم يك كل جهد عمر فى أنه جيش الجيوش وفتح الفتوح — كما يقولون — وإنما كان عمر

— بحق — صانع الوجه الحقيقي لها . . . وعمر كان ذكيا
جدا . . . اذكى من كل الذين يظنون أن الكيان الحضارى
يمكن أن يستورد ملامحه من الخارج . . . لقد عرف أن هذا
الكيان لن يكتب له البقاء والاستمرار ما لم يكن مستضيئا
بالأسس الحضارية التى أرسى الاسلام دعائمها .

. . . لقد بدأ عمر التاريخ بالهجرة . . . وهذه ليست عملية
بسيطة فى حساب الذين يدرسون التاريخ والحضارة ، إذ أن
هذا الاستقلال فى « الزمان » له علاقة كبيرة باستقلال الفرد
وتكوين شخصيته . . .

وأنشأ عمر « الدواوين » لما رأى كثرة ما يجبى من
الغنائم ، واستجاب فى ذلك لرأى الوليد بن المغيرة . . . ودخلت
الدولة بذلك عصر الحضارة والتخطيط .

وغرض من الأعطيات . . . وفقا لأعمال الناس
ومنازلهم . . . فشمات سائر من يعيش على ظهر الارض
الاسلامية من المسلمين وكان لكل طفل يولد نصيبه من هذه
الأعطيات . وكان عمر يقول : « والذى نفسى بيده ما من
واحد من المسلمين الا وله فى هذا المال حقه أعطيه أو منعه
(. .) والله لئن عشت لياتين الراعى حقه من هذا المال
قبل أن يحمر وجهه فى طلبه » (يريد وصول العطاء الى
أصحابه دون أن يريقوا دماء وجههم الحاحا) . . . ونظم
الرباط وحراسة الحدود . . . فكان الجندى لا يغيب عن أهله
أكثر من أربعة أشهر . . . ونظم الأمصار فبنى الكوفة والبصرة
. . . وجعل لكل مصر حاكما . . . وقسم الأمصار الى كور .

ونظم الجزية . . فجعل على كل ذمى غنى ثمانية واربعين درهما ، وعلى متوسط الحال أربعة وعشرين درهما ، وعلى الفقير اثني عشر درهما . . أى درهم كل شهر .

وهكذا . . وبمثل هذه الأعمال المحققة للشخصية استطاع عمر أن يصنع الدولة الإسلامية : ليس بفتوحاته الحربية فحسب وإنما — وهو الأهم — بفتوحاته في عالم المنجزات الداخلية التى أعطت الأمة الإسلامية مفتاح شخصيتها وملاحم وجهها الحقيقى .

عمر وأهله

وأهل عمر هم كسائر الناس الذين يخضعون للقانون الإسلامى ، ويعيشون فوق أرض إسلامية ، وليس هذا عدلا من عمر وحسب ، وإنما هو امتداد لاشعاعات النبى صلى الله عليه وسلم الذى كان يقول لأهل بيته : « لا يأتينى الناس بأعمالهم وتأتونى بأحسابكم » . ويقول لابنته فاطمة ((يا فاطمة بنت محمد اعلمى فأنى لا أغنى عنك من الله شيئا)) فعمر امتداد كريم لهذا الخيط النبوى الذى لا يؤمن أمام القانون بأفضلية أحد ، وإنما بالمساواة التامة .

وقصة عمر مع ابنه عبد الرحمن خير شاهد على خضوع عمر وأهله للقانون الإسلامى .

: وكان عبد الرحمن هذا يقيم بمصر وعمر بن العاصى وأل

عليها ، فشرب الخمر مع صاحب له ، ثم ندم وذهب الى عمرو
ابن العاص واعترف له ، وكأئنا كانت لدى عمرو خشية من
أن يقيم حدا على ابن الخليفة أمام الناس ظنا منه أن هذا
قد يسىء الى الخليفة ، فجلده في صحن داره . .

بيد أن عمر لم يقبل هذا . . وانتظر على مضض
حتى وصل ابنه الى المدينة ليجد أباه في انتظاره لا ليقدم له
تحية الوصول ، أو يأخذه بالأحضان ، وإنما ليقدمه الى مكان
الحد من جديد على ملا من الناس .

وداخ أهل عمر وراء عمر . .

وعاشت امرأة عمر ككل امرأة . . لا تستطيع أن تأكل
الحلوى . .

وعاش عمر ككل الناس يشعل قنديلا هزيلا بالليل
يتحدث فيه عن أمور الدولة . . فإذا شاء محدثه أن يخرج به
من شئون المسلمين أطفأ المصباح ، فهذا المصباح ملك
للدولة . ومن ثم فليس من اللائق أن يستخدم في أغراض
خاصة . .

وكان عمر يجمع أهله كلما أراد أن ينهى الناس أو يوجه
الناس الى شيء ويقول لهم : ان الناس ينظرون اليكم نظر
الطير الى اللحم . ويقسم لهم لئن فعله أحد منهم ليضاعفن
عليه العقوبة ! . .

وكان عمر يلجأ الى التجارة لقله رزقه الذى فرضه

لنفسه من بيت المال ، وكان يقترض فيعسر فيتأخر قضاءه ،
فيأتيه صاحب بيت المال ويشتد في تقاضيه فبحال له عمر
ويؤجله . . . ومات عمر مديونا . . فلم تشغله سكرات الموت
ولا أعباء تصريف أمور الخلافة عن أن يسأل عن ديونه ويوصى
بسداده من ماله ومال أهله . وقال لابنه : ان وفى به — أى
بالدين — مال آل عمر فأده من أموالهم ، والا فاسأل بنى
عدى ، فان لم تف أموالهم فاسأل فيه قريشا ولا تعدهم الى
غيرهم .

هذا هو عمر مع أهله ومع نفسه . . ناسر كالناس .
يحكمهم الاسلام الذى لا يسمح لكلمة أحد بأن تعلو فوق
كلمته ، ولا يؤمن قانونه باستثناءات طبقية تعيش في ظلها
طبقة حاكمة على حساب طبقات المحكومين المستضعفين .

عام الرمادة

في نهاية السنة السابعة عشرة وفي مستهل العام الثامن
عشر من الهجرة أصاب المسلمين في شبه الجزيرة العربية
قحط شديد لم ير الناس مثله . . واهتز لهذا الخطب أمير
المؤمنين . . وبلغ من قسوة ذلك القحط أن الرجل كان
يذبح الماشية فيعافها ويتجنبها لقبحها على الرغم من جوعه
وبلواه . . وكاد الجيل — الذى تم على يديه ارساء دعائم
الاسلام كفكر ودولة وحضارة — أن ينقرض ويضيع تحت
ضغط الجوع الشديد . . واستنجد الناس بعمر . . واستنجد

عمر بالله على طريقة المتوكلين لا المتواكلين . . فلم يقف مكتوف اليد وإنما أرسل الى عماله في مصر والعراق والشام يستغيث بهم ويسألهم النجدة والعون . . ويروى التساريخ الصادق أن عمر كتب الى عمرو بن العاص واليه على مصر يقول له :

من عبدالله عمر أمير المؤمنين الى العاصي بن العاص :

« أما بعد : أفتراني هالكا ومن قبلى وتعيش أنت ومن قبلك فيا غوثاه . . يا غوثاه . . يا غوثاه . . » .

وجاء رد عمرو :

أما بعد : فلبث (أى ائظر) الأبعثن اليك عيرا أولها عندك وآخرها عندي . . وأرسل عمرو بنجدته برا وبحرا . . وتوالت النجدات من سائر الأمصار . . فبعث معاوية بثلاثة آلاف بعير من الشام ، ومن العراق بعث سعد بن أبى وقاص بألف بعير كلها تحمل الدقيق .

وبمجرد أن تلقاها عمر سارع ينظم توزيعها على الناس ، ويتعهدهم برعايته ، ويدور على الأعراب الذين هربوا من قحط البادية لاجئين الى حرم المدينة وخليفة المسلمين . .

وكان عمر يصلى بالناس العشاء ثم يدخل داره فلا يزال يصلى حتى آخر الليل ضارعا الى ربه كي يكشف عن رعيته الغمة التى أصابتهم ثم يقوم قبل الفجر فيتجول فى طرقات المدينة. عليه يجد مكروبا أو متأوها . .

وكان ينحر النحور ويقوم بنفسه بتوزيعها على الناس
طعاما ناضجا أو نيئا ان ارادوا .. ومع اللحم الناضج يصنع
الثريد ، ويوضع فوقه الزيت ..

وفي غمرة الشدائد قرر عمر أن يحرم اللحم على
نفسه .. وضم الى القائمة السمن واللبن .. وكان من
جراء ذلك أن غشى وجهه سواد ، وجسمه هزال ، وهو الذى
كان بالأمس ابيض الوجه تعلو وجهه حمرة ..

واستمر عمر هكذا حتى اشفقت الرعية على راعيها من
الموت هزالا وضعفا ..

أبعد هذا الانقلاب الخطير الذى ظهر به عمر مسمعا
به آذان الدنيا حول مسئولية الحاكم يمكن أن ترى الشرية
عقيدة خيرا من هذه العقيدة التى أخرجت مثل هذا الانسان ؟

، وهل يمكن أن يرى الذين يتحدثون كثيرا عن الطبقات ،
وعن نظم الحكم ، وعن المذاهب الغربية والشرقية .. رجلا
كعمر .. تخشى عليه رعيته من الموت جوعا وهزالا !

ان القضية ليست ثروة كلامية ، وانما هى واقع على
فرض على الدنيا قانون الاسلام العظيم .

من أين لك هذا ؟

كان عمر يحاسب عماله حسابا عسيرا .. كما كان
يحاسب نفسه ، ويحاسب أهله .. وعمر من أكثر الذين

طبقوا مبدأ « من أين لك هذا » . . فكان يقول للناس :
« أرايتم لو استعملت عليكم خير من أعلم ثم أمرته بالعدل ،
أكنيت قضيت الذى على ؟ فيقولون نعم ! فيقول : لا . . حتى
انظر فى عمله أعمل بما أمرته أم لا ؟ . . » .

وقد قيل أن أبا عبيدة كان يوسع على عياله وهو وال
على الشام ، فلما بلغ عمر ذلك أنقصه من عطائه حتى شححب
لون أبو عبيدة وتغيرت ثيابه وساء حاله . . فلما عرف عمر
ما صار اليه أمره قال : « يرحم الله أبا عبيدة . . ما أعف
وأصبر » . . ثم رد عليه ما كان حبسه عنه . . وكان من عادته
أن يجمع عماله بمكة فى موسم الحج من كل عام . . ثم يسألهم
عن أعمالهم ويسأل الناس عنهم ليرى مبلغ دقتهم فى القيام
بواجبهم ونزاهتهم . .

ولم يك عمر مع عماله أقل منه محاسبة مع نفسه وأهله
. . بل انه مع نفسه وأهله كان أكثر وأعنف . .

. . لقد عرفنا — سابقا — كيف أن عمر منع زوجته
من أن تأكل الحلوى — بحجة أن ثمن الحلوى زائد عن
الحاجة الضرورية . . ولكى يتضح لنا أكثر كيف يعيش عمر ،
وهل كان يتمتع بنوع من الأفضلية على حساب الأمة أم لا ؟ .
لنسمع هذه القصة :

جاء يوم جمعة . . واجتمع الناس ينتظرون الخطيب
الذى هو عمر . . وأبطأ عمر عليهم . . وطال انتظارهم . .
ثم خرج عمر عليهم فصعد المنبر واعتذر عن إبطائه ، وبالسؤال

عن السبب تبين أن : أمير المؤمنين كان قد غسل قميصه
الذي كان لا يملك غيره ، ثم انتظر حتى يجف ..

وكان دائما يخشى أن يحيا حياة ألين من حياة صاحبيه
محمد صلى الله عليه وسلم وأبى بكر الصديق ويقول :

« ان لي صاحبين سلكا طريقا وأخشى أن خالفت
سيرتهما أن يخالف بي عن طريقهما .. ! » .



عمر وخالد

من مواقف عمر التي أثارت كثيرا من الاخذ والرد موقفه
من خالد بن الوليد سيف الله الذي ترك في كل ميدان
جهادي أثرا ، وفي كل بلد ذكرا .. وخالد — كما نعلم — هو
الذي قضى على الردة ، وفتح العراق ، وهو الذي لا يستطيع
أحد أن ينكر فروسيته ، أو يجحد عبقريته في المجال
العسكري عموما ..

ولسنا هنا في معرض الخوض العميق في مثل هذه المناهات
غير المجدية .. ولكيلا نذهب بعيدا نقول : ان عمر عزل
خالد لأسباب نجلها فيما يلي :

لقد خشى عمر أن يفتتن الناس بخالد ، وأن يفتتن خالد
بنفسه ، وأن تضيع المبادئ بين هذين الافتتاتين .. وأخطر
من ذلك أن ترتبط الأمة بشخص توقف حياتها على حياته ،
وموتها على موته ..

أن الأمة يجب أن تعيش لأنها جديرة بالحياة ، وليست
لأن فلانا من الناس هو قائدها ، ومصرف أمورها ، وبطلها
الذى عقم التاريخ أن يأتى تمثله .

وعمر كان يرى فى خالد بعض الزهو الذى يدفعه الى
التسرع فى اتخاذ القرارات ، وأن لم يكن للتسرع مسوغ . .
لقد ظن خالد أنه مطلق اليد فى الأمور نتيجة للانتصارات التى
أحرزها فى معارك كثيرة . . ففى فتح مكة — نعلم أن خالدا
وحده هو الذى تورط فى استخدام العنف مع أن النبى صلى
الله عليه وسلم نهى عن ذلك .

وقتل خالد مالك بن نويرة — بحجة رآها خالد صحيحة —
وكان أبو بكر قد حذره ونهاه عن ذلك — وكذلك أخذ عمر
على خالد تلك المهبات الجزيلة التى كان خالد يمنحها الشمرء
الذين يمدحونه ، وخاصة جائزته العظيمة للاشعث بن قيس .
وقد أثارت هذه الحادثة الأخيرة ثائرة عمر ، فقد خالف خالد
أوامره حيث أنه طلب منه أن يحبس ما يصيبه من المال على
ضعاف المهاجرين . . فاعطاء المال للمرتزقة من الشمرء
وضع للمال فى غير محله .

. . وهذه الأسباب السالفة الذكر كانت كافية لرجل
كعمر بن الخطاب ليعزل من أجلها قاهر الصحراء وأعظم
قواد الفتوحات الإسلامية . . خالد بن الوليد . .



شخصية عمر

نريد هنا أن نلقى الضوء على جانب واحد ذى شقين من جوانب شخصية عمر . . أولا وهو الإلهام العمرى . . فعمر انسان موهوب ملهم . . ومجتهد من الطراز الاول . . ومعلوم أن القرآن الكريم لم يحرم الخمر بادية ذى بدء ، لكنه أشار الى ضررها وأثرها في سلوك المسلم . . تمهيدا لتحريمها . .

لكن نفس عمر العامرة بالالهام والإيمان لم تكن قانعة بهذا التحريم غير القاطع . . فدعا الله قائلا : اللهم بين لنا في الخمر بيانا شافيا . . فنزل بعد ذلك قول الله تعالى :
((يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والانصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون)) .

ومثل آخر تضربه حياة عمر تأكيدا لمعنى الإلهام . . فقد كان عمر رجلا غيورا اذا رأى منكرا لم تسمح له نفسه بالسكوت عليه ، وقد لحظ من خلال ملازمته للرسول صلى الله عليه وسلم أن نساء النبي يدخل عليهن الناس على اختلاف ألوانهم وتباين طباعهم ، فسأه ذلك ، ودفنعه غيرته الى التحدث مع الرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك الأمر قائلا : يا رسول الله ، ان نساءك يدخل عليهن البر والفاجر ، فلو أمرتهن أن يحتجبن ؟ وألح في ذلك حتى أن زينب بنت

جحش زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ثارت عليه
قائلة له : « اتنفذ أمرك فينا يا ابن الخطاب والوحي ينزل في
بيوتنا . . ؟ » فكان أن نزل قوله تعالى :

((وإذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب)) .

ودخل غلام على عمر وهو نائم ، فاستيقظ عمر وجلس
فانكشف منه شيء ، فقال عمر في أسف : وددت أن الله ينهى
أبناعنا ونساعنا وخدمنا عن الدخول علينا في هذه الساعات إلا
بإذن . . وانطلق إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فوجد أن
آية الاستئذان قد نزلت : **((يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم
الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث
مرات))** . فخر عمر ساجدا لله شكرا ! .

وقصة عمر مع أسرى بدر معلومة ومشهورة ، إذ أن
عمر قد أفتى بوجوب قتل هؤلاء دون مراعاة لنواحي القربى ،
ورأى أبو بكر خلاف ذلك . . واختار صلى الله عليه وسلم
رأى أبي بكر ، وهذا طبيعي ، فالرسول الكريم يأخذ دائما
جانب الرفق واللين . وإذا بالوحي ينزل مؤيدا قول عمر ،
إذ لاصلة قربي بين الجاهلية والإسلام . . ! وألغى عمر
الامتيازات التي تتمتع بها طبقة المؤلفة قلوبهم . . فالله قد
أعز الإسلام ، وأصبح الناس يدخلون في دين الله أفواجا ،
ومن ثم فلم يعد هناك مقتضى لوجود مثل هذه الامتيازات ،
والباب مفتوح لمن يريد الدخول في الإسلام بقلبه ولسانه ،
أما المفرضون فلم يعد هناك مكان لهم .

وأسقط عمر حد السرقة في عام الرمادة . . وقال :
« لا أقطع في عام سنة (مجاعة) » . . وقتل عمر الجماعة بواحد
وقال : « لو تمالاً عليه — أى : على المقتول — أهل صنعاء
لقتلتهم . . » لأن عمر خاف أن تكون هذه سنة في الناس فكلما
أراد امرؤ قتل آخر استعان بآخرين كي تتوزع المسؤولية وتضيع
القضية ، وبالتالي تضيع الحقوق .

ونفس الغاية وهى درء المفسد بكل الطرق الممكنة هى
التي دفعت عمر الى منع التزوج بالكتابات . . فلو ترك هذا
الباب دون قيود لتفسخت الشخصية الإسلامية ، واندثرت
الأسرة المسلمة وذابت ثقافتها .

ولم يك حرص عمر على درء المفسد مقصورا على مقاومة
أسباب الفساد فحسب ، بل تعداه الى الوقوف في وجهه
ما يمكن أن يؤدي الى الفساد . .

لقد نفى عمر نصر بن حجاج ، وأبا ذئب عندما سمع
بجمالهما ، وخشى على النساء الافتتان بهما .

وقد يقال : ما ذنب نصر وأبى ذئب ما دام لم يتعرضا
بهذا الجمال ، ولم يفسدا به على المجتمع ؟ . لكن أيضا
ما ذنب المجتمع أن يضيع وجوده كله من أجل عضوين فقط
من أعضائه . . وماذا ننتظر من عمر وهو يجوب شوارع
المدينة ليلا ليستجيب لنداء مستغيث ، أو لينجد ملهوها ،
فلا يصل الى أذنه الا صوت امرأة تقول :

هل من سبيل الى خمر فأشربها ؟
أم هل سبيل الى نصر بن حجاج ؟

فماذا يفعل عمر في هذه الحال ؟ . . ان عمر لا يحب
الثروة او الوقوع في حبائل النظريات الفارغة . . وانما يصبح
فيسأل عن نصر بن حجاج هذا ، فيقال له : انه رجل
من سليم ، فيأمر باحضاره ، فما أن ينظر اليه حتي يرى رجلا
من أحسن الناس وجهها ، وأملحهم شعرا ، فيأمره عمر
أن يقص شعره . . فلما عاد اليه مقصوص الشعر رآه
قد ازداد حسنا ، فأمره أن يعتم (يلبس العمامة) فلما رآه
بعد ذلك فاذا العمامة قد زادتة حسنا .

وكان الموقف بهذه الصورة ضعبا على نفس عمر . .
لكن رجل الدولة يؤثر دائما العقل والمجتمع على العاطفة
والفرد . . لذا اتخذ قراره باصلاح حال نصر واعطائه
ما يكفيه . . ثم ينفيه الى البصرة بعيدا عن مجتمع المدينة . .

. . وفي ليلة أخرى ذهب عمر يجوب طرقات المدينة
فاذا به يسمع مباراة بين بعض النسوة عن أجمل وأملح رجل
يروق لهن . . وتنتهي المباراة بفوز أبى ذئب بكأس أجمل رجل
في المدينة .

وفي الصباح . . استدعى عمر أبى ذئب ، وأصلح حاله ،
والحقه بابن عمه نصر بن حجاج .

رحم الله عمر . . العظيم . . المجتهد . . اللهم . . !! . .

عمر في القدس

كان المسلمون قد واصلوا انتصاراتهم في الشام وتوغلوا فيها حتى أصبحوا على بعد خطوات من القدس ، ولم يجد القائمون على أمر هذه المدينة بدا من التسليم . .

وكان القائد عمرو بن العاص قد اشتد في حصار المدينة حتى اضطر أهلها إلى طلب الصلح مع المسلمين . . غير أنهم اشترطوا أن يأتي أمير المؤمنين (عمر) بنفسه ليتسلمها ويكتب عهدها ، ولم يجد عمر مانعا من الخضوع فغادر المدينة قاصدا القدس . .

وبمجرد أن وصل عمر أتم مع رسل أسقف بيت المقدس اتفاقية الصلح وأعطى الأمان لأهل القدس في أنفسهم وأموالهم وكنائسهم واشترط عليهم ألا يسكن بايلياء أحد من اليهود — وهذه نظرة عمرية بعيدة المعنى أثبت التاريخ عمقها وأصالتها — .

وقد اغتبط الأهالي بهذا الصلح . . وسعدوا بعمر العظيم . وزاد من اغتباطهم واستعدادتهم ما تسامعوا به وتناقلوه من أن عمر العظيم قد أدركته الصلاة أثناء اجتماعه ببطريقهم في كنيسة القيامة . . وقد عرض عليه البطريق الصلاة في الكنيسة لكنه رفض . . وكانت حجته هي الأخرى

عميقة بعيدة المعنى .. فقد خشي — كما ذكر للبطريق
من أن يتخذ المسلمون صلاة عمر في الكنيسة ذريعة يستولون
بها عليها .. ويقولون : « هنا صلى عمر » .

أرأيت الى هذه السياسة التي تخترق حجب التاريخ
وتبنى أسس الحضارات وترينبا في الوقت نفسه عظمة
السياسي العظيم عمر بن الخطاب !! .



وانتهت حياة عمر

ولم يكن بوسع العداء المستمر للإسلام من جانب الكفر
أن يترك رجلا كعمر يستكمل أدوار حياته على الأرض .

ولم تكن الأحقاد التي ما زالت تعيش في صدور عبيد
الفرس والروم وأتباعهما لتسكت عن عمر .

وكان عمر يمشي ذات يوم في المدينة فلقية غلام أعجمي
مولاه المغيرة بن شعبة ، يقال له : فيروز ، ويكنى بأبي لؤلؤة .
وكان هذا الفتى من سبى نهاوند ، فشكا له الغلام كثرة
ما يفرضه عليه سيده المغيرة بن شعبة .. فسأله عمر :
كم فرض عليه سيده ؟ . فأجاب بأنه أربعة دراهم كل يوم ..
فسأله عن طبيعة عمله ، فأجاب بأنه نجار نقاش حداد ..
فقال عمر : ما خراجك بكثير ؟ . ولم تعجب هذه الإجابة
« فيروز » وانصرف مضطربا .. على أن هذه الحادثة التافهة
لا تعدو أن تكون ستارا مفتعلا ومدبرا لقتل سيدنا عمر ..
وأما الحقيقة فتروينا لنا قصة أخرى يشترك في أدوارها

مجموعة من الحاقدين على الاسلام . . يتزعمهم أبو لؤلؤة
هذا . .

وشخصية ثانية كان لها دور في قصة موت عمر
وهي شخصية « الهرمزان » . .

وهناك ثالث يدعى « جفينة » وهذا وذاك من الأعاجم
الذين احتموا في المدينة وعاشوا في نمة الاسلام وسماحة
المسلمين . .

وتتضح لنا خيوط المؤامرة من تلك القصة التي رويت
عن عبد الرحمن بن أبي بكر من أنه رأى أبا لؤلؤة والهرمزان
وجفينة يتحدثون سرا في مكان يوحى بالريبة والشك
فلما راوه قاموا تشبه فزعين فوقع من أيديهم — على حين غفلة
منهم — خنجر له بريق ، واستفسر عبد الرحمن عن سر هذا
الخنجر في أيديهم فقالوا له : أنهم يقطعون به اللحم .

وهي اجابة — كما نرى — عامة ونصيبيها من الاقتناع
ضئيل ان لم يكن معدوما .

وتروى لنا ذاكرة التاريخ أن عمر بن الخطاب لقي
أبا لؤلؤة يوما فدعاه وحادثه قائلا : بلغني أنك تزعم
أنك تستطيع أن تصنع رحي تطحن بالريح .

فقال الغلام : نعم . فطلب منه أمير المؤمنين أن يصنع له
واحدة . . فأجابه الغلام بخبت : لأعملن لك رحي يتحدث بها
أهل الشرق والغرب . . وأدرك صاحب البصرة الفافذة

والإيمان الصادق ما وراء هذه الكلمات التي تحمل من الوعيد أكثر مما تحمل من الصدق وقال : لقد توعدني العبد أنا . .

ولم يستطع عمر أمام قانون الإسلام أن يفعل شيئاً لهذا المجوسى الملعون فليس في قانون الإسلام أخذ الناس بالشبهة أو بالظنة فإلتهم برىء حتى تظهر أدانته ولبس العكس كما يفعل الطغاة والمتجبرون . . واتخذ هذا الشقى المسجد مسرحاً لجريمته . . وموعد صلاة الفجر ميقاتاً لها . . وجاء اليوم المشهود . . الذى خرج فيه أمير المؤمنين عمر ليصلى صلاة الفجر كعادته . . وبينما هو يستقبل القبلة إذا بطعنات ثلاث تأتيه من الخلف وتأخذ طريقها في قوة وسرعة إلى جسده الطاهر يرسلها أبو لؤلؤة بجنون من مخبئه في بعض زوايا المسجد مودعاً إياها كل حقد . . فتصيب من ابن الخطاب مقتله . .

ويسقط أمير المؤمنين إلى الأرض والدماء تنزف منه فلا يهमे إلا أن يأخذ بيد عبد الرحمن بن عوف يقدمه ليصلى بالناس ثم يقول : أدركوا الكلب فقد قتلنى ، وكأنه يعرفه . . !! وكأنه كان ينتظر هذه اللحظة من هذا الكلب المجوسى .

وانتقل عمر إلى منزله وأخذته غشية تاه فيها عن الوجود . وقال بعض الحاضرين : أيقظوه للصلاة فقالوا : الصلاة يا أمير المؤمنين . فأفاق على هذا النداء وقال : الصلاة . . نعم الصلاة لا حظ في الإسلام لمن ترك الصلاة . . ثم توضأ وصلى .

ولقد قال عمر لحاضريه بعد أن تأكد من أن قاتله

هو أبو لؤلؤة ؟ الحمد لله الذى لم يجعل قتلى بيد رجل
يحتاجنى عند الله بسجدة سجدها لله ..

ولما دنت ساعة عمر بعد أن أخبره الطبيب بألا أمل
فى شفائه ، استدعى ابنه عبد الله وأمره بأن يذهب
الى أم المؤمنين عائشة يستأذنها فى أن يدفن بجوار حبيبه :
الرسول صلى الله عليه وسلم وأبى بكر الصديق رضى الله
عنه .. فأذنت له .

وكانت آخر كلمات عمر عندما أحس بقرب لقائه لربه
أن طلب من ابنه عبد الله — الذى كان يضع رأسه فى حجره .
أن يضع خده على الأرض .. فيأبى عبد الله .. ويقول
لأبيه عمر : وهل فخذى والأرض إلا سواء .. فيصر عمر
على ذلك الى أن يستجيب ابنه له فيضع خده ، ويأخذ تبنة
كانت على أرض ويقول والناس يستمعون له : ليتنى كنت
هذه التبنة ؟ ! ليتنى لم أخلق ! ليت أمى لم تلدنى .. ليتنى
لم أك شيئا .. ليتنى كنت نسيا منسيا ..

وانتهت حياة عمر .

وانتهت حياة الرجل العظيم .. لتبدأ من جديد
فى نفوسنا وفى مسار التاريخ كنموذج أعلى للانسان ،
وللحاكم المسلم .



مختبر الكتاب

الموضوع	الصفحة
همسة بين يدي عمر	٥
عمر في الجاهلية	٩
عمر في مكة	١٣
عمر الجندي	٢٥
مؤسس الدولة الإسلامية الكبرى	٢٩
من أين لك هذا	٣٥
عمر وخاله	٣٧
شخصية عمر	٣٩
وانتهت حياة عمر	٤٤

دارالعلوم للطباعة

القاهرة ٨، شارع حسين محاربي (القصر العيني)

ت. ٣١٧٤٨

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٧٢/٦٠٨٨

دارالاعتصاف

القاهرة ٨ شارع حسين حجازي تليفون ٣١٧٤٨

7.648
48u



0510893

١٢ قرشا